

LIMITED AND COLLECTORS EDITIONS

450 copies limitées & numérotées €45 £39 \$53

Reliure	Hardcover
Format	220 x 270 x 20 mm
Pages	100
N° d'illustrations	86

50 "Collector's Edition" €110 £95 \$125

Livre avec un tirage numéroté et signé - Ultra Smooth Fine Art paper

MIDO de Julie Joubert

Textes: Julie Joubert et Michel Poivert

J'ai rencontré Ahmed en 2017 dans un centre de réinsertion pour jeunes en difficulté. [...].

Diminutif, surnom, pseudonyme: MIDO. Se présentant sous différentes identités au fil de ses rencontres, Ahmed se cache autant qu'il a l'envie d'être découvert. À travers un parcours de vie chaotique ponctué d'éléments douloureux, il survit avec le rêve de devenir modèle. Sa grande fragilité, son caractère autodestructeur ainsi que sa capacité à se dévoiler m'ont tout de suite convaincue de la nécessité de le suivre dans son quotidien sur une durée indéterminée.

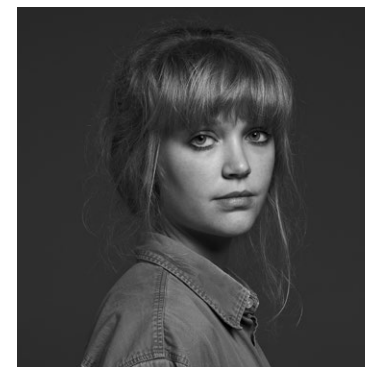
— Julie Joubert

Julie Joubert invente un personnage réel dont elle ne connaît pas l'histoire. La photographie a cela de particulier : elle vous met dans une position incertaine face à la création. [...].

C'est aussi une façon d'entrer en relation avec les autres qui vous exonère d'expliquer ce qui vous attire chez une personne qui devient bientôt plus qu'un modèle. Un véritable personnage dont la vie est en train de devenir un récit photographique.

Est-ce ainsi que l'on donne du sens à des existences qui ne semblent pas trouver leur chemin ?

— Michel Poivert



Julie Joubert

Photo: Vincent Binant

Diplômée de l'Ecole des Arts Décoratifs de Paris, Julie Joubert s'interroge sur des thèmes sociétaux et rend visible ceux qui sont continuellement mis à l'écart. À la frontière de la photographie documentaire, son travail invite le spectateur à changer la perception qu'il peut avoir de ces individus. À travers la sublimation de leurs visages et de leurs corps, tout en gardant une certaine distance, elle met en valeur l'authenticité et la singularité de ses sujets.

Son travail a été présenté à la Galerie du Jour agnès b. (Paris), aux Magasins généraux (Pantin), à la galerie Houg (Paris) et la galerie Julio (Paris) ou encore lors des festivals Les Boutographies (Montpellier), l'Image Satellite (Nice) et InCadaqués (Espagne). Lauréate du Prix du Jury de l'édition 2021 du festival Les Boutographies et du Prix Caisse d'Épargne 2021, elle a également été finaliste du Prix Mentor 2021 avec son projet « MIDO ».

AVAILABLE IN DECEMBER 2021 AT

kahleditions.com/shop

MIDO

Julie Joubert

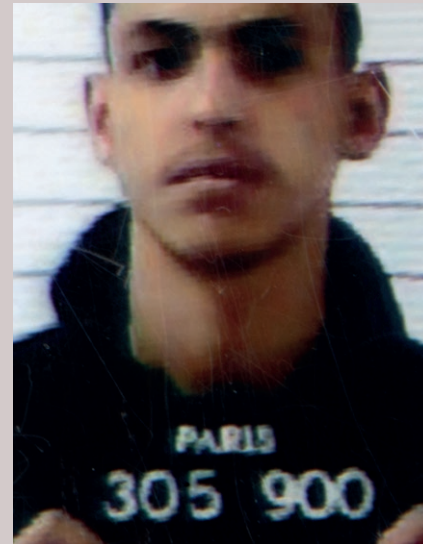


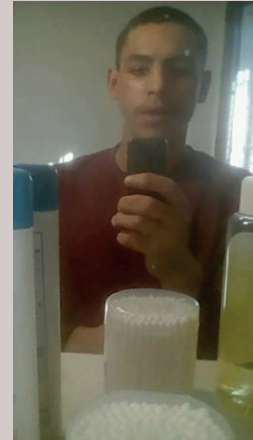




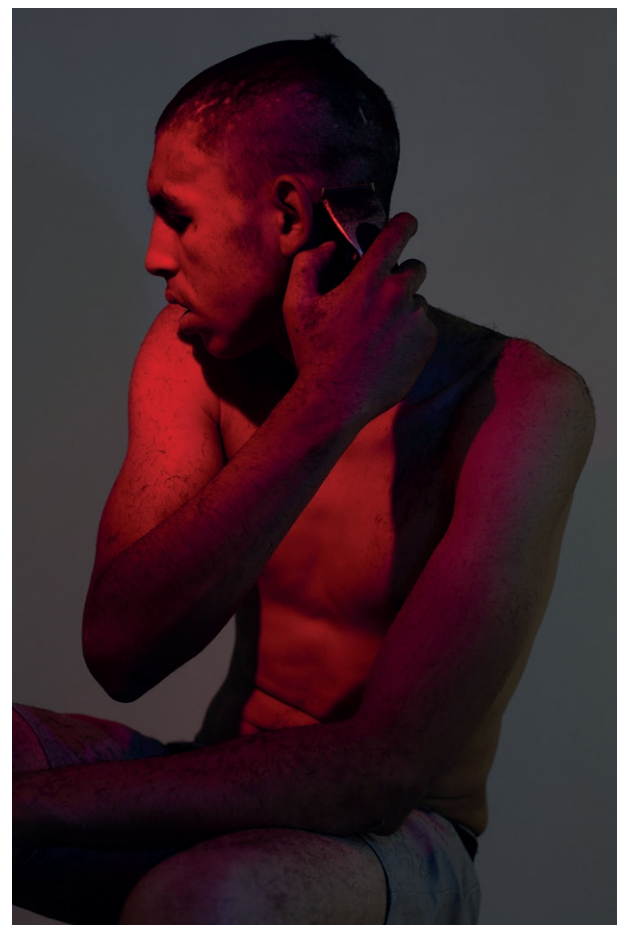


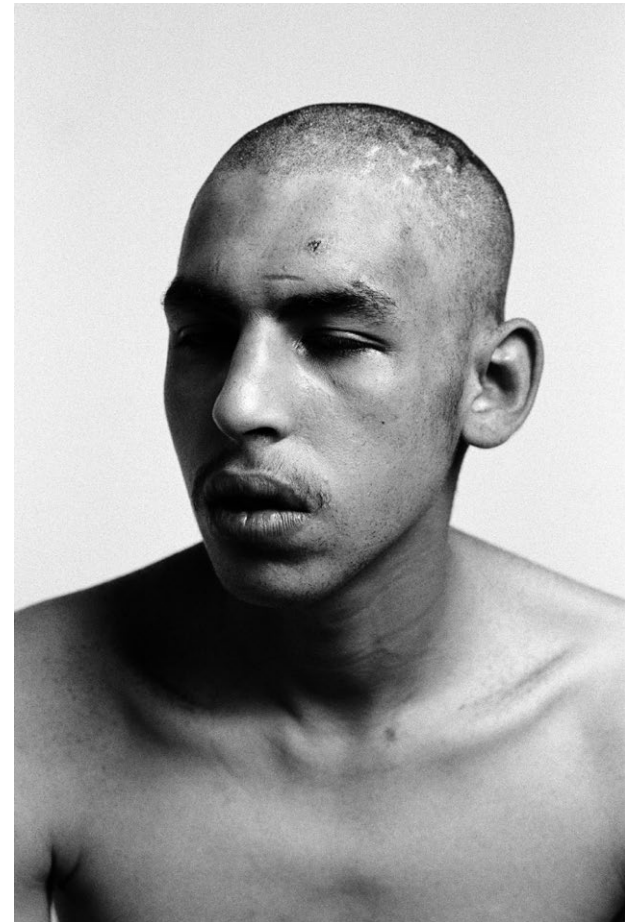
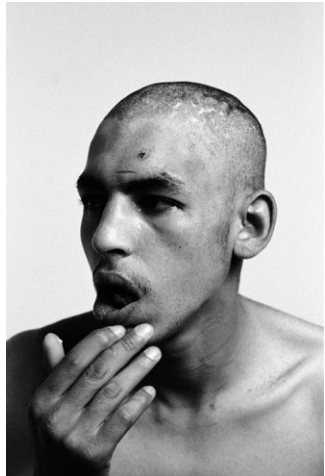
Prison de la Santé, Paris





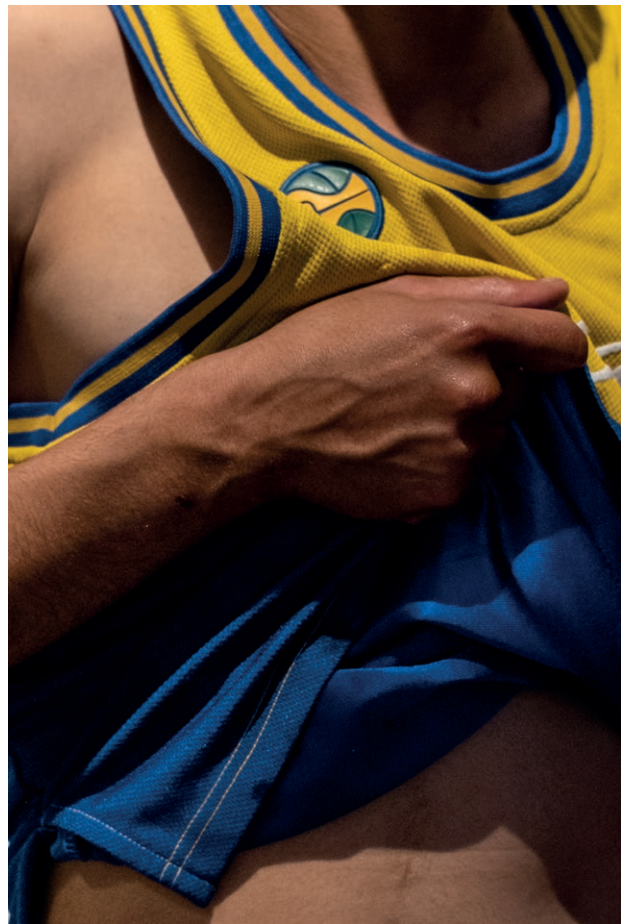








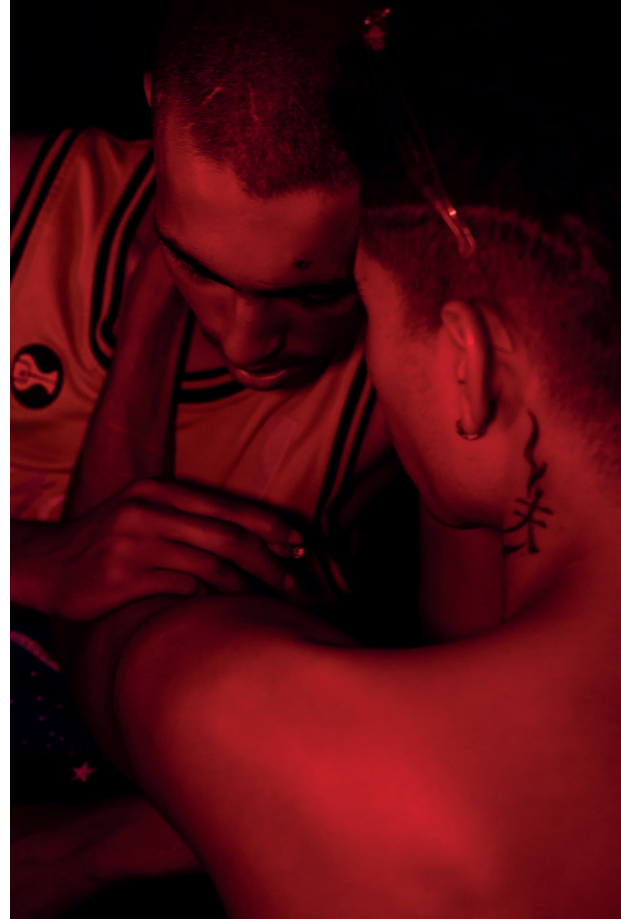








80





Generator of innovative books, KAHL Editions is a publisher focusing on researching unpublished contemporary artists. Experts in layout and printing, our publications are marked by high-quality and dedicated to introducing authentic works.

KAHL Editions

KAHL Printing working with/for creative professionals. As passionate printers, we work to find the best solutions for a personalized feel: special papers, perfect bindings, and finest finishing.

KAHL Printing

CONTACT

27 Old Gloucester Street, LONDON WC1N 3AX

E-mail: info@kahleditions.com

www.kahleditions.com

PUBLISHING DIRECTOR Sarah Kahloun, sk@kahleditions.com

KAHL Editions Ltd. Reg Company Number: 10310 969